

# ROSIE MARIE

## Fiche Technique

MISE A JOUR : Septembre 2015

*Notre équipe est composée de 3 personnes*

### Diffusion Salle :

- Une diffusion adaptée à la capacité lieu, capable de fournir un son homogène en tout point de la salle.

### Retour :

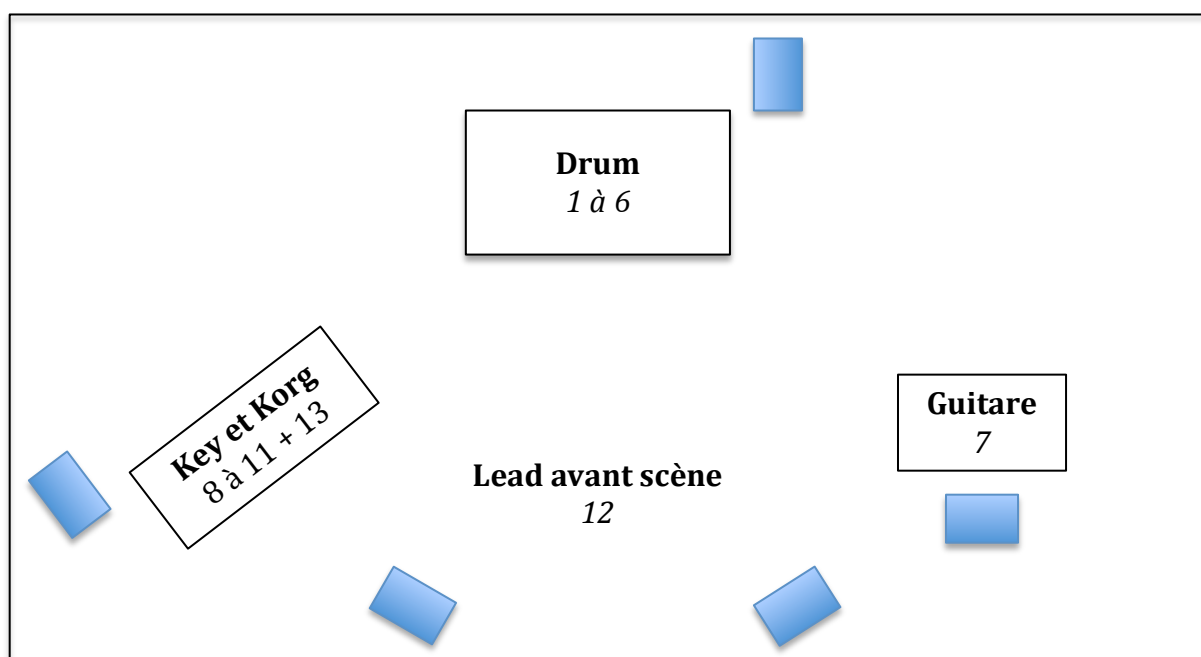
- 5 wedges identiques 15" sur 4 circuits avec EQ 31 bandes :
  - 1 wedge : Drum
  - 1 wedge : Guitare
  - 1 wedge : Key
  - 2 wedge : Avant scène

### Patch Son :

	<b><i>Instruments</i></b>	<b><i>Micro/DI</i></b>	<b><i>Pied</i></b>
1	Grosse caisse	B52	Petit
2	Caisse claire	E604/E904	
3	Tom	E604/E904	
4	Floor Tom	E604/E904	
5	Over-Head L	KM184/C414	Grand
6	Over-Head R	KM184/C414	Grand
7	Guitare	E906	Petit
8	Key L	DI	
9	Key R	DI	
10	KORG L	DI	
11	KORG R	DI	
12	Lead avant scène	SM58	Grand
13	Lead Key	SM58	Grand

**TOUT LE MATERIEL SERA INSTALLE A L'ARRIVEE DES MUSICIENS.**

## Implantation :



## Contact :

Rosie Marie : rosiemariamusic@gmail.com - 06 23 62 31 22