

# DON GAUCHO

ARTISTE REGGAE-DANCEHALL



## PRESENTATION

Don Gaucho est un artiste reggae-dancehall engagé et militant. La musique qu'il propose est un son «New Roots» (Roots moderne ou bien reggae moderne) et Dancehall très énergique et captivant.

Ce reggae peut être teinté de tendances hip-hop ou de d'autres tendances caribéennes comme le ska ou la salsa.

Ses textes sont le plus souvent engagés mais peuvent être aussi plus légers et plus dansants.

Son flow rapide, précis et intelligible, sa voix grave ainsi que son énergie scénique font de lui un singjay (mélange de chant et de toast) authentique et original et font de lui également un artiste apprécié et reconnu dans le milieu des sound-system français.

Il a partagé des scènes avec des grands artistes de la scène reggae francophone comme *Dublinc*, *Raggasonic*, *Pierpoljak*, *Papet J du Massilia Sound-System*... ou même internationales comme *Les Wailers*, *Ziggi Marley*, *U-Roy*, *Big Youth*...

Ses influences vont de *Nuttea* à *Raggasonic* (Fr.) ou de *Sizzla* à *Beenie Man* en passant par *Bounty Killa* ou *Junior Kelly* (Jamaïque).

Il a travaillé avec beaucoup d'artistes francophones mais pas uniquement puisqu'il a travaillé aussi avec *X.T* (Kinston, Jamaïque), *Seltza* (Miami, USA), ou bien encore *Don Goliath* (Berlin, Allemagne).

C'est aussi un artiste qui sait s'adapter puisqu'il peut aussi bien jouer avec son groupe de musiciens, qu'avec un sound-system (un DJ avec ses platines/mixette) ou bien encore en acoustique tout en gardant la même énergie et la même verve.

## BIOGRAPHIE

Don Gaucho, artiste reggae-dancehall, a commencé sa carrière à Nantes avec différents sound-system et groupes comme *LBS*, *Kaliyugamandala*, ou bien encore *Trastaroots* avec lesquels il enregistre son 1er single «**Trop de vices**».

Il s'installe ensuite à Toulouse et tourne avec le sound-system *Bam Salute* et le groupe *The Wailing Roots*, mais joue régulièrement aussi avec d'autres formations ou sound-system.

Il participe à de nombreuses mix-tape et sort son premier maxi en 2006.

Il enregistre ensuite 1 street album en janvier 2011 «**Balmystic Style**» téléchargeable légalement sur toutes les plate-formes, qui est très bien accueilli par le public.

Deux extraits de cet album sortiront aussi en clip: «**Kes tu veux k'j'te dise..**» et «**Comment te sens-tu?**».

Peu après, il rééditera quatre singles de «**Balmystic Style**» en vinyl.

En 2016, il sort le single «**PRAY**» en combinaison avec le chanteur Jamaïcain *X.T*. Fin 2016, il sort un clip «**Arretez**» en combinaison avec *SevenFaya*.

Il prépare actuellement une nouvelle mix-tape et travaille aussi sur un EP Dancehall, Ragga-hip-hop et sur un EP entièrement acoustique.

## CLIPS



Don Gaucho x SevenFaya - Arretez



Don Gaucho - Comment te sens-tu ?



Don Gaucho - Kes tu veux k'j'te dise



## DISCOGRAPHIE

- Single «De la peine» sur le Natacha riddim - jan.2017
- Clip «Arretez» en combinaison avec Sevenfaya - oct.2016
- Single «PRAY» en duo avec le Jamaïcain X.T. - 2016
- Single «Monde de fous» sur la compilation «UNITY IS THE KEY» vol.2 - 2016
- Single «Quand tu loop du scratch à l'ancienne» feat. Denfima, Odas, DJ Sans-Titre sur l'album «COMPOTE DE TRIP» produit par A-Pair prod. - 2016
- Deux singles sur le street album de Speedy Jam «SO HY SO FLY» - 2016
- Deux singles sur la Dubtape de CHECK DI VIBES - 2015
- Single «Ce monde est fou» sur le one riddim «ONE PART» produit par ONLY STREET VIBES PRODUCTION - 2015
- Single «DEM FIGHT ME» en combinaison avec l'Allemand Don Goliath sur l'album «Dancehall to the world Vol. 2» (Label: Dancehall Division Recordings) - 2015
- Single sur la mixtape de Carino H «ENFANT DES SOUND-SYSTEM» - 2014
- Single «UN REVE» sur le ONE RIDDIM «CONQUOR» de Soldiah Beez - 2014
- Réédition de 4 singles du Street Album «BALMYSTIC STYLE» en vynil - 2012
- Single «Justice des hommes» sur la compilation «COMPLEMENT D'EXPRESSION» vol.2 et sur le one riddim «SEVEN» de DIGITAL SOUND» - 2012
- Single «Ma raison de vivre» sur la mixtape «MADE IN UNITY» vol.6 - 2012
- Single «KING OF DANCEHALL» tiré du Street album «BALMYSTIC STYLE» sur la compilation «CRSKP présente la releve Nord-sud-est ouest» vol.1 - 2011
- Sortie du street album «BALMYSTIC STYLE» (13 titres) - 2011
- Single sur la mixtape de Dj Black Pantha - 2010
- Single sur la mixtape «MIGHTY EARTH» vol.4 - 2009
- Single «Sarkopsy» sur la compilation «SARKO FI DEAD» - 2008
- Maxi 5 titres «En attendant l'album» - 2007
- Single «POPSTARS» sur la mixtape «DANCEHALL & SRATCH PARTY» de Rico et Dimi - 2006
- Deux featurings sur l'album de KEISER «DÉTOUR VERBAL» - 2005
- Freestyle sur la mixtape de Mamba - 2003
- Singles «J'aime pas trop..» et «Contre tous les racistes» sur la mixtape 8.6 de Little Big Man - 2003
- Single «TROP DE VICES» sur le street album de TRASTARROOTS - 1999

## EMISSIONS DE RADIO / LIENS INTERNET



Radio Campus





# AFFICHES, FLYERS

# POCHETTES D'ALBUMS





## LOGOS, SPONSORS



# DON GAUCHO

