

Plozévet. Le groupe Mary-Lou en résidence à l'Avel Dro



Il ne manque plus que les spectateurs pour apprécier les sonorités country-folk du groupe Mary-Lou à la salle Avel Dro. | OUEST-FRANCE

Ouest-France

Publié le 23/06/2021 à 05h41

L'association Dihun poursuit son travail de collaboration avec les artistes en proposant des résidences à la salle Avel Dro. Après le théâtre surréaliste de Peggy Botton puis le pop-celte de Gaviny, c'est le tour du groupe penmarchais Mary-Lou qui révise ses sonorités country-folk avec l'aide des régisseurs Quentin Larcher et Hugues Stéphan.

Durant trois journées de résidence, le groupe répète ses spectacles, programmés cet été dans toute la Bretagne, et peaufine son neuvième album pour une sortie en octobre (*Ouest-France* du 2 juin). Les quatre musiciens Benoît Perset, Stéphane Dhont, Jean-Luc Brosse et la chanteuse Mary présentent des mélodies inspirées du folk country américain, teinté de musique cajun. Les textes en français dénotent une originalité revendiquée par Jean-Luc et Mary, les compositeurs, et par ailleurs chefs de chœur de la chorale plozévétienne Plaisir de chanter. Une véritable plongée musicale dans le *deep south* qui se poursuivra par une nouvelle session de résidence, en septembre, et un concert à l'Avel Dro, en novembre.

Abonnez-vous

ÉCOUTER

LIRE PLUS TARD

En continu 

Une

Plozévet

23/06 Plozévet. Le groupe Mary-Lou en résidence à l'Avel Dro