

# M'sieur13

## FICHE TECHNIQUE

FOH Control Desk		Type	Insert
1	BD	Shure BETA52 / AKG D112	Gate - Comp
2	SD	Beyer M201 / Shure SM57	Gate - Comp
3	OH L	<b>Condensateur</b> Shure SM91 / AKG 414-451	
4	OH R	<b>Condensateur</b> Shure SM91 / AKG 414-451	
5	Bass	<b>DI</b>	
6	Bass <b>Mic</b>	Shure BETA52 / PG52	
7	Guitar	<b>DI</b>	Comp
8	Guitar <b>Mic</b>	Shure BETA57 / SM57	Comp
9	Guitalélé	<b>DI</b>	Comp
10	Vocal 1	Shure BETA58A / HF	Comp
11	Vocal 2	Shure SM58	Comp
12	Vocal 3	Shure SM58	Comp
13	FX1 Return L	<b>REVERB</b> – M2000 / SPX900 / PCM70	
14	FX1 Return R		
15	FX2 Return L	<b>DELAY</b> – M2000 / SPX900 / PCM70	
16	FX2 Return R		

### REM : Inserts type DBX / DRAWMER / BSS

- FOH Control desk : 16 tracks – 2 subgroups – 4 aux – Stéréo Master  
2x 1/3 octave EQ
- Monitor Control desk : 16 tracks – 4 aux  
2x 1/3 octave EQ / 6x Comp / 2x Gate  
2x Activ Monitoring System

**Si pas de Monitoring Control : 4 aux sur FOH Control desk (2 FX + 2 Monitors)**

### FOND DE SCENE SUR PIEDS



(2-5-6-12)

**MON 3**



(3-4-9-10)

**MON 1**



(1-7-8-11)

+220V

**MON 2**

- **3 envois Monitors séparés (MON 1 : chant / MON 2 : guitare / MON 3 : contrebasse)**
- **1 ligne 220v pour l'ampli guitare (+ 1 autre pour la contrebasse sur demande)**

Pour le bon déroulement de la prestation de m'sieur13, nous avons besoin, au minimum, d'une façade constituée d'un système stéréophonique amplifié adapté à la capacité de la salle ou au lieu de l'événement (niveau suffisant sans distorsion avec dispersion sonore uniforme sur tout le site). Le système devra être monté et opérationnel à l'arrivée du groupe.

Si une régie est prévue pour les retours et/ou les jeux de lumières, la salle ou l'organisateur devra prévoir un technicien compétent durant la totalité du spectacle. Dans le cadre d'une sonorisation avec table de retours, prévoir sur la console façade un retour de chaque ligne du master retour + ligne talk back vers le sonorisateur retours.

La balance nécessite au minimum 45 minutes (en formule à cinq, 30 minutes en trio), sono calée, installation et montage non compris (N.B. : le plateau devra être entièrement libre avant l'installation et le montage du matériel). L'organisateur s'engage à respecter cette fiche et les horaires de la balance qui seront fixés d'un commun accord avec m'sieur13 et le sonorisateur.

### Contact

Yves Verbeelen (+32) 04 86 79 54 13  
msieur13@gmail.com