

# MICHALON

Michalon, c'est un clin d'oeil au film de Lautner-Audiard: "Ne nous fâchons pas". Tout un état d'esprit à la fois nostalgique (on a l'âge de nos artères !) mais toujours d'actualité (comme tout ce qui est de bon goût).

Big alias Eglantine (chant)

Formulin alias Col' nel (basse)

Poète alias Jeff (guitare)

Tom alias Tonio (batterie)

Fun & Rock 'n' Roll :

Les musicos ont commencé à s'user les doigts sur leurs instruments au tout début des années 80 (pour ne pas dire avant et risquer de faire fuir les plus jeunes futurs fans !).

Le chanteur a laissé mûrir sa voix pendant tout ce temps pour la révéler aujourd'hui.

Ca, c'est pour l'aspect "vintage"...

Pour l'aspect "humoristique" (au second degré minimum !), il faut écouter les paroles et venir nous voir sur scène...

Pour les influences musicales, il y en a trop pour les citer toutes, car au final on s'en est bien imbibé (on a l'âge de nos artères !) et on n'a sans doute rien inventé de génial (à moins qu'on ait bon goût ?). Chacun est issu d'un cépage et d'un terroir nobles et a été cueilli par les autres à maturité...

Tous ont été élevés dans les meilleures conditions rock 'n' rolliennes (on a connu les vinyles et les K7) avec une hygrométrie constante (taux d'humidité interne constamment mis à niveau par les différents breuvages issus de notre région) et à l'abri de la lumière (il est bien connu que le rocker ne sort que la nuit)...

La mise en bouteille nous a poussé à la mise en boîte des déprimés de tout poil...

PS: si vous trouvez cette présentation un poil trop prétentieuse, c'est que vous ne connaissez pas encore assez bien notre sens de la dérision !

## MICHALON

### Fiche technique

4 musiciens, pas de sondeur

*Sauf accord explicite préalable, Michalon refusera courtoisement mais avec fermeté de jouer sur d'autres instruments et amplificateurs que les siens.*

#### Avant scène :

- 1 micro de chant sur pied ( SM58 HF fourni par nos soins ) au centre.
- 2 micros de chœurs sur pieds perches ( SM58 ou équivalents ) à cour et jardin.

#### Jardin :

- 1 ampli guitare ( à reprendre avec micro ).

#### Cour :

- 1 ampli basse ( sortie ligne symétrique disponible sur connecteur XLR, niveau indépendant ).

#### Batterie ( repiquage à l'appréciation du sonorisateur ) :

- 1 grosse caisse ( fermée )
- 1 caisse claire
- 1 tom
- 1 tom basse
- Charleston avec tambourin
- 2 cymbales

#### Sonorisation :

- Le matériel de diffusion sonore devra être adapté au lieu du spectacle.
- Prévoir 4 retours indépendants ( pas de préférence de côté pour implantation retour batterie ).
- Nous fournissons le micro de chant lead ( SM 58 HF ).

#### Éclairage :

- Bon goût, raffinement et sobriété bienvenus.

#### Accueil :

- Ordre et beauté
- Luxe, calme et volupté.
- Prévoir une collation, voire un festin, ( un végétarien pratiquant, mais non prosélyte ).
- Boissons : eau plate et gazeuse, bière, coca.

*Nous goûterons avec joie les spécialités culinaires et œnologiques locales.*

Plus d'info. :

Formulin 06 31 17 93 00 – [formulin@neuf.fr](mailto:formulin@neuf.fr)

Le Poète 06 33 92 09 20 – [jf.lazuech@gmail.com](mailto:jf.lazuech@gmail.com)

<https://soundcloud.com/michalon>

<https://www.facebook.com/MICHALON21>

# MICHALON

Plan de scène

ampli guitare



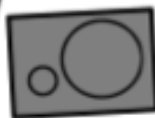
ampli basse



Cœur 1



Chant lead ( fourni )



Cœur 2

